

# Le Dr Greene

Ou : l'histoire de *Teaser for: matter* par angli

1

(Résumé de futurs épisodes précédents)

En Été 2002, j'envoie *Summerypy* un peu partout. C'est un EP 5 titres enregistré dans les studios de Couleur 3 à Lyon, par Willy Dézélou et Franck Pourprix.\*

\*Notre série « Que sont-ils devenus ? »

Willy est toujours programmeur de Fréquence Jazz. On s'est croisés à un concert de Buck 65. Il portait une casquette ; on a dû faire des blagues à ce propos. Une blague par phrase – c'est devenu une sorte de challenge.  
Franck, mon ami Franck, est maintenant à Couleur 3 en Suisse. Il me manque.

L'idée était d'enregistrer un EP par saison.

(Note d'Anna : parfois c'est plus rigolo de faire des projets que de les réaliser)

J'enregistre 2 titres (*beginning of the fall, dolaytrim*) pour ce qui doit être la suite, *Otto Nipi*. Plusieurs labels m'appellent. Pourtant cette fois *Summerypy* n'a pas été chroniqué dans Magic... Mais les gens de Talitres et d'Hinah ont lu l'article de Gérald de Oliveira dans ADA...

Ceux d'Unique Records avaient lu celle de Julien Jaffre, de Jade Web, sur *Beeguending*.

C'est finalement Gilles et Gérald, alias Unique Records, qui se montreront les plus enthousiastes.

On décide de se rencontrer.